

Pressemitteilung

# *Der kleine Horrorladen* *- Little Shop Of Horrors -*

Buch und Liedertexte: Howard Ashman  
Musik von Alan Menken \* Deutsch von Michael Kunze

Die Jugend-Musiktheater-Akademie der Musikschule Norderstedt wird dieses Jahr das Musical „Der kleine Horrorladen – Little Shop Of Horrors“ mit vier Vorstellungen im Festsaal am Falkenberg präsentieren.



## **Zum Inhalt:**

Mrs. Mushnik besitzt einen alten Blumenladen in der Skid Row – in einem ärmlichen Viertel. Die Kunden bleiben aus, denn wer sollte in der Skid Row schon Blumen kaufen? Mit zwei Angestellten vertreibt sie die Zeit mit Warten auf Kundschaft. Das ist einmal Seymour - er ist sehr vertrottelt, aber eine billige Arbeitskraft. Und Audrey, die sehr unter ihrem sadistischen Freund, dem Zahnarzt Doktor Orin Scrivello zu leiden hat. Eines Tage geht Seymour auf dem Markt spazieren und entdeckt bei einer alten Chinesin eine merkwürdige Pflanze. Diese Pflanze nimmt er mit in den Laden und versucht sie aufzupäppeln. Er nennt die Pflanze liebevoll Audrey II.

Audrey II hat ein dunkles Geheimnis: Sie verhilft zu viel Ruhm und Geld, will dafür jech eine Gegenleistung - sie ernährt sich von Blut - .....Menschenblut.

Umso größer die Pflanze wird, umso mehr Blut will Audrey II.  
Seymour gerät immer mehr in Schwierigkeit. Wird alles gut ausgehen?



### Aufführungsdaten:

Do. 26.04.2012 - 20:00 Uhr

Fr. 27.04.2012 - 20:00 Uhr

Sa. 28.04.2012 - 20:00 Uhr

So. 29.04.2012 - 16:00 Uhr

Eintritt 6,00 / 7,00 € zuzügl. VvK-Gebühr

Festsaal am Falkenberg, LangenharmerWeg 90, Norderstedt

Vorverkauf an den bekannten Vorverkaufsstellen



**Es spielen mit:**

## Rollenbesetzung „Little Shop Of Horrors“

<b>ROLLE</b>	<b>BESETZUNG</b>
Seymour	Rouven Billert
Audrey	Wiebke Krohn
Mrs. Mushnik	Claudia Heinrichs
Orin, der Zahnarzt	Bennet Stubbe
Die Pflanze Audrey II - Gesang	Sabine Koch
<b>Mädchengang</b>	
- Chrystal	Maja Trucks
- Sue	Aenne Abel
- Chiffon	Magrit Abel
- Ronnett	Elisa Harenberg / Song Da-Doo Sina Bremer
- Sarah	Vanessa Baasch
- Rat	Carina Ahrens
- Baby	Lene Vierbaum
- Snub	Henriette Bluhm
- Zoe, Ens	Sina Bremer
Mrs. Peach, Kundin im Laden	Henriette Bluhm
Mr. Schnüsch, Kunde im Laden	Nico Grammersdorf
Mr. Smith, Kunde im Laden	Maurice Stenner
Jingle, Radiomoderator	Maurice Stenner
Ping Chinesin, die Audrey II verkauft	Elisa Harenberg
Gibsmys, Sadist beim Zahnarzt	Maurice Stenner
Winni, Patient im Wartezimmer	Milos Milanovic
Harry, Patient im Wartezimmer	Nico Grammersdorf
Bernstein	Nico Grammersdorf
Rotstern, Assistent von Bernstein	Milos Milanovic
Patrizia, Geschäftemacher	Lene Vierbaum
Martina, Geschäftemacher	Elisa Harenberg
Tom, Geschäftemacher	Maurice Stenner
Pflanze Audrey II - Puppenspieler	Larissa Bellwon, Maya Kröger, Malte Skroblin, Hauke Weidler
Pflanzen-Ableger (Tanz)	Larissa Bellwon, Maya Kröger, Patrick Andreas, Lucy Drewes, Marit Leste





## Hinter den Kulissen

Regie.....Silke Ahrens-Rapude  
Musikalische Leitung.....Frank Engelke  
Choreografie.....Silke Ollenburg  
Gesangskoaching.....Thomas Plath  
Korrepetition.....Rainer Lankau  
Team-Assistentin.....Sabine Koch

Bühnenbild...Silke Ahrens-Rapude, Lisa Abel, Jens Rapude, Beate Krohn + Ens.  
Kostüme.....Silke Ahrens-Rapude,Silke Ollenburg, Johanna Vierbaum + Ensemble  
Maske. ....Ensemble

## Band

Keyboard.....Frank Engelke  
Piano.....Rainer Lankau  
E-Gitarre.....Charly Schranz  
E-Bass.....Thomas Plath  
Schlagzeug.....Andreas Heider



## Die Musiktheater-Akademie

In der Musiktheater-Akademie erhalten Kinder und Jugendliche Unterricht in den Fächern Gesang, Schauspiel und Tanz. Der wöchentliche Unterricht teilt sich in Basic-Unterricht und Anwendung der erlernten künstlerischen Techniken in Form von Inszenierung an Musiktheater-Produktionen. So konnten in den vergangenen Jahren Musicals wie „Peter Pan“, „Oliver Twist“, „High School Musical“, „Alice im Wunderland“, „Footloose“ und „Emil und die Detektive“ aufgeführt werden.

Unterstützt werden die Aufführungen mit Live-Musik, gespielt von Profi-Musikern.

Geleitet wird die Musiktheater-Akademie von einem qualifiziertem Lehrkräfte-Team, das sowohl pädagogisch als auch künstlerisch zusammen arbeitet. So können Begabungen und Talente der SchülerInnen optimal entdeckt und gefördert werden.

Es gibt zwei Unterrichtsgruppen: die Kinder-Musiktheater-Akademie und die Jugend-Musiktheater-Akademie, die dieses Jahr „Little Shop Of Horrors“ spielen wird.

## Die Jugend-Musiktheater-Akademie

In der Jugend-Musiktheater-Akademie erhalten Jugendliche im Alter von 13-20 Jahren Unterricht in den Fächern Gesang, Tanz und Schauspiel. Pro Woche werden 1 1/2 Stunden Basic-Unterricht in Tanz und Schauspiel und zusätzlich 2 Stunden Gesang in Einzel- und Kleingruppenunterricht erteilt. So kann der Unterricht speziell auf die Begabungen und Talente der SchülerInnen zugeschnitten werden. Wichtig ist außerdem die Fähigkeit zur Ensemblearbeit.

Einmal im Monat findet an einem Wochenendtag ein 6-stündiger Musical-Workshop teil, der meist für Inszenierungsproben genutzt wird. Innerhalb des Unterrichts wird an abendfüllenden Musicals geprobt. Auch bei „Jugend musiziert“ haben sich die SchülerInnen in der Wertung „Musical“ gut platzieren können.

Der Unterricht findet zur Zeit

mittwochs von 17:45-19:45 Uhr für die Bereich Tanz/Schauspiel

donnerstags von 17:00-19:00 Uhr für den Bereich Gesang statt.